

TOP (<https://www.chopin-asia.com>) > お知らせ・速報 (<https://www.chopin-asia.com/category/news/>) > 11/24 札幌地区大会 審査結果

11/24 札幌地区大会 審査結果

2025年11月24日 - お知らせ・速報 (<https://www.chopin-asia.com/category/news/>)

以下の注意事項を必ずお読みください。

- 入賞者のみを参加番号順に記載しています。
- 通過欄に「○」のついている参加者が地区大会通過です。
- これまでの地区大会ですでに通過が確定している参加者は審査対象に含まれていません。
- 通過者は、こちらのご案内<地区大会を通過された皆さまへ (PDFファイル)> (https://www.chopin-asia.com/edition/27th/27th_to_participants_who_have_passed_the_1st_round.pdf)を必ずお読みいただき、申込サイトのマイアカウント (<https://e-application.chopin-asia.com/my-account/>)より以下のお手続きをしてください。
 - ・課題曲の登録
 - ・参加料の支払 (全国大会/オンライン決勝大会)締切：2025年12月2日 (火) 正午
- 入賞者には賞状、全参加者に講評用紙をレターパックプラスに入れ郵送します。郵送物が届かない場合は、郵便事故の可能性がございます。本結果発表より10日間経っても届かない場合には、事務局へお問い合わせください。

<注意！>

レターパックプラスは対面での配達となります。配達時に受け取れなかった場合には、郵便受けに不在票が入っているかと思いますので、ご自身で必ず再配達のお手続きをしてください。一定期間が過ぎますと、事務局に返送されます。再発送をご希望の場合には、未使用のレターパックプラスを事務局に郵送していただく必要があることをご了承ください。

第27回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 地区大会 01.札幌地区 (2025/11/24実施) の審査結果は以下の通りです。

地区 合計申込み数：84名

幼児部門

幼児部門 申込み数：4

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
金賞	○	PRE01-001	深川 菜心	ポーランド民謡(グロット編曲)：うさぎが一羽はたけでのんびり
金賞	○	PRE01-002	福井 遥斗	W.A.モーツァルト：メヌエット K.2 へ長調
金賞	○	PRE01-003	松井 風香	ポーランド民謡(グロット編曲)：うさぎが一羽はたけでのんびり

小学1・2年生部門

小学1・2年生部門 申込み数：14

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
金賞	○	E1201-010	道下 陽真理	クレメンティ：ソナチネ Op.36-1 第3楽章 ヴィヴァーチェ 八長調 シマノフスカ：カドリューヘ長調
銀賞	○	E1201-005	橋本 莉央	テュルク：アリエッタ ノスコフスキ：ルイ・ケーラー式ピアノのおけいこ 第77番 ワルツ
銀賞	○	E1201-006	畑山 菜乃花	J.S.バッハ：インヴェンション 第1番 BWV772 ショパン：ワルツ イ短調 遺作
銅賞	○	E1201-008	磯部 百花	クーラウ：ソナチネ Op.55-1 第1楽章 アレグロ 八長調 ショパン：ワルツ イ短調 遺作
銅賞	○	E1201-013	嵯峨 達大	A.スカルラッティ：スケルツァンド ホ短調 コズウォフスキ：コントルダンス

奨励賞	-	E1201-011	溝部 美紅	A.スカルラッティ：スケルツァンド ホ短調 ショパン：ワルツ イ短調 遺作
奨励賞	-	E1201-014	真田 陽虹	J.S.バッハ：インヴェンション 第1番 BWV772 ショパン：ワルツ イ短調 遺作

小学3・4年生部門

小学3・4年生部門 申込み数：19

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
金賞	○	E3401-005	赤松 波音	C.P.E.バッハ：アレグロ ト長調 オギンスキ：マズルカ
金賞	○	E3401-017	大高 萌夢	J.S.バッハ：インヴェンション 第13番 BWV784 ノスコフスキ/ショパン：もしもわたしがお日 さまだったなら
銀賞	○	E3401-001	高橋 美縁	C.P.E.バッハ：ポロネーズ BWV Anh.125 ト短調 ブルグミュラー：25の練習曲より 第25番 貴婦人 の乗馬
銀賞	○	E3401-007	池田 應介	J.S.バッハ：インヴェンション 第4番 BWV775 ショパン：マズルカ ト短調 作品67-2 遺作
銀賞	○	E3401-018	佐藤 舞柚	ツィポーリ：プレリュード ホ短調 ショパン：マズルカ ト短調 作品67-2 遺作
銅賞	○	E3401-002	竹田 衣那	J.S.バッハ：インヴェンション 第1番 BWV772 ブルグミュラー：25の練習曲より 第14番 スティ リエンヌ
銅賞	○	E3401-004	阿部 瑛翔	J.S.バッハ（ペツォールト）：ポロネーズ BWV Anh.119 ト短調 ブルグミュラー：25の練習曲より 第25番 貴婦人 の乗馬
銅賞	○	E3401-009	木村 碧夏	J.S.バッハ：6つのプレリュード 第6番 ホ短調 BWV938 ブルグミュラー：25の練習曲より 第25番 貴婦人 の乗馬

銅賞	○	E3401-013	三上 蒼介	J.S.バッハ：インヴェンション 第13番 BWV784 ブルグミュラー：25の練習曲より 第25番 貴婦人の乗馬
銅賞	○	E3401-019	柴田 華音愛	J.S.バッハ：6つのプレリュード 第6番 ホ短調 BWV938 ショパン：マズルカ ト短調 作品67-2 遺作
奨励賞	-	E3401-010	小島 悠真	J.S.バッハ：9つのプレリュード 第3番 二短調 BWV926 オギンスキ：マズルカ
奨励賞	-	E3401-012	河野 羽那	L.モーツァルト：ブーレ ホ短調 「ヴォルフガングのための音楽帳」より ブルグミュラー：25の練習曲より 第25番 貴婦人の乗馬

小学5・6年生部門

小学5・6年生部門 申込み数：8

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
銀賞	○	E5601-005	葛西 佑梨	J.S.バッハ：シンフォニア 第11番 BWV797 ショパン：ワルツ ホ長調 遺作
銅賞	○	E5601-002	山口 莉愛	J.S.バッハ：シンフォニア 第6番 BWV792 ショパン：ワルツ ホ長調 遺作
銅賞	○	E5601-004	金打 逢音	J.S.バッハ：インヴェンション 第14番 BWV785 ショパン：ワルツ ホ長調 遺作
銅賞	○	E5601-008	志鳥 美央香	J.S.バッハ：インヴェンション 第4番 BWV775 ショパン：ワルツ 変二長調 作品70-3 遺作
奨励賞	-	E5601-007	森岡 咲瑛	J.S.バッハ：インヴェンション 第2番 BWV773 ショパン：ワルツ ホ長調 遺作

中学生部門

中学生部門 申込み数：15

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
金賞	○	J01-009	桑谷 仁瑚	ショパン：マズルカ風ロンド ヘ長調 作品5
金賞	○	J01-014	大高 叶夢	ショパン：マズルカ風ロンド ヘ長調 作品5
銀賞	○	J01-007	石山 大幹	ショパン：ソナタ 第3番 口短調 作品58 第4楽章
銅賞	○	J01-013	大庭 優花	ショパン：ソナタ 第3番 口短調 作品58 第4楽章
奨励賞	-	J01-002	照井 慧悟	ショパン：バラード 第2番 ヘ長調 作品38

高校生部門

高校生部門 申込み数：10

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
銅賞	○	H01-004	飯野 颯斗	ショパン：ソナタ 第3番 口短調 作品58 第1楽章
銅賞	○	H01-006	加藤 優空	ショパン：スケルツォ 第1番 口短調 作品20
銅賞	○	H01-009	岡村 和奏	ショパン：バラード 第2番 ヘ長調 作品38
奨励賞	-	H01-002	山田 聡美	ショパン：バラード 第1番 ト短調 作品23
奨励賞	-	H01-007	工藤 維華	ショパン：バラード 第3番 変イ長調 作品47
奨励賞	-	H01-010	斉藤 朔太郎	ショパン：スケルツォ 第1番 口短調 作品20

大学生部門

大学生部門 申込み数：1

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
---	----	------	----	----

銅賞	○	U01-001	青山 翔	ショパン：練習曲 ホ短調 作品25-5 ショパン：序奏とロンド 変ホ長調 作品16
----	---	---------	------	--

コンチェルト I 部門

コンチェルト I 部門 申込み数：3

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
銅賞	○	KI01-002	橋本 穂乃伽	オギンスキ：マズルカ

コンチェルト A A 部門

コンチェルト A A 部門 申込み数：2

該当者なし

ショパニスト I 部門

ショパニスト I 部門 申込み数：2

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
銅賞	○	CHI01-001	山口 桂	ショパン：練習曲 ハ長調 作品10-1
銅賞	○	CHI01-002	白川 菜乃	ショパン：練習曲 ホ長調 作品10-3

ショパニスト A 部門

ショパニスト A 部門 申込み数：2

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
銀賞	○	CHA01-002	畠中 峻己	ショパン：ポロネーズ 変イ長調 作品53
銅賞	○	CHA01-001	高瀬 唯	ショパン：ポロネーズ 変イ長調 作品53

ショパニスト B部門

ショパニスト B部門 申込み数：3

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
金賞	○	CHB01-002	村上 芽未	ショパン：練習曲 変イ長調 作品10-10 ショパン：舟歌 嬰へ長調 作品60
銀賞	○	CHB01-001	柏谷 奈美子	ショパン：練習曲 ハ長調 作品10-1 ショパン：バラード 第2番 へ長調 作品38
銀賞	○	CHB01-003	杉森 裕羽	ショパン：練習曲 変イ長調 作品25-1 ショパン：バラード 第2番 へ長調 作品38

ショパニスト S部門

ショパニスト S部門 申込み数：1

入賞者一覧

賞	通過	参加番号	氏名	曲目
銅賞	○	CHS01-001	斗内 陽司	ショパン：舟歌 嬰へ長調 作品60

審査員（敬称略・順不同）

ピオトル・バナシク（プロフィールはこちら） (<https://www.chopin-asia.com/27th-edition/juries/#p3>)

三上 桂子（審査員長）（プロフィールはこちら） (<https://www.chopin-asia.com/27th-edition/juries/#p14>)

木村 真由美（プロフィールはこちら） (<https://www.chopin-asia.com/27th-edition/juries>)

/#p40)

松原 寄美子（プロフィールはこちら） (<https://www.chopin-asia.com/27th-edition/juries/#p119>)

斉藤 香苗（プロフィールはこちら） (<https://www.chopin-asia.com/27th-edition/juries/#p158>)

以上

◀ 11/23 金沢地区大会 審査結果 (<https://www.chopin-asia.com/11-23-%e9%87%91%e6%b2%a2%e5%9c%b0%e5%8c%ba%e5%a4%a7%e4%bc%9a-%e5%af%a9%e6%9f%bb%e7%b5%90%e6%9e%9c/>)

【ご確認ください】 忘れ物のお知らせ（2025/11/25更新） -27回コンクール▶ (https://www.chopin-asia.com/27_lost-item/)

ニュースレター登録

コンクール関連の他、公開講座、公開レッスンなどchopin-asia.comウェブサイトの様々な更新情報を無料にて不定期配信いたします。→詳細はこちら (<https://www.chopin-asia.com/newsletter-signup>)

ウェブサイトについて
([HTTPS://WWW.CHOPIN-ASIA.COM/ABOUTUS/ABOUTWEB/](https://www.chopin-asia.com/aboutus/aboutweb/))

運営について
([HTTPS://WWW.CHOPIN-ASIA.COM/ABOUTUS/](https://www.chopin-asia.com/aboutus/))

個人情報保護方針
([HTTPS://WWW.CHOPIN-ASIA.COM/ABOUTUS/ABOUTWEB/PRIVACY-POLICY/](https://www.chopin-asia.com/aboutus/aboutweb/privacy-policy/))

報道・出版関係の皆様へ
([HTTPS://WWW.CHOPIN-ASIA.COM/ABOUTUS/MEDIA/](https://www.chopin-asia.com/aboutus/media/))

2007-2025 © International Chopin Piano Competition in ASIA All Rights Reserved.