

混沌とした「無地」からの出発



キャンバスに絵具を散りばめ、広漠とした空間を立ち上げる。

内観のコスモス

永野曜一展

Yoichi Nagano Exhibition

2024 5.30【木】▶ 7.14【日】

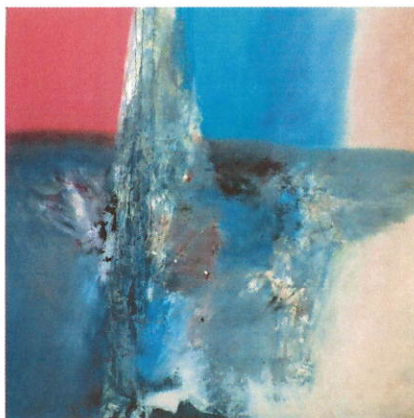


岩見沢市絵画ホール・松島正幸記念館

主催 / 岩見沢市教育委員会 岩見沢市絵画ホール・松島正幸記念館

内観のコスモス 永野曜一展

Y o i c h i N a g a n o E x h i b i t i o n



原初の光景



魔王の山

内観のコスモス

手始めにキャンバスに絵具を散りばめ、広漠とした空間を立ち上げる。ある種の「風景」のようにも見えるが、これを仮に「内観のコスモス」と名付けよう。混沌とした「無地」からの出発。だが何処へ向けての旅立ちなのか。多くの好きな言葉がある。「出口は内部にある」。パリの有名な版画工房の入り口に掲げられた標語だという。出口とは突破口のことだ。まだ誰も見たことのない未知の新天地。僕は思う。われわれの遠い先祖が森を出て二本足で立つ人間になったとき、手には何も持たず、見渡す限りの荒野が目の前に広がっていたはずだと。何度でもこの荒野に立ち戻る。そして自分がこの世界に存在していることの謎に茫然自失すること。



波の塔



枯れ葉色のエレジー

作家によるアーティストトーク 6月8日(土) 14:00~

※事前申し込みは不要。参加には入館料が必要です。

開館時間／10:00~18:00(木曜日 13:30~18:00)

入館料／一般210円 高校・大学150円 中学生以下無料

休館日／水曜日、祝日の翌日

アクセス／▶JR岩見沢駅より徒歩15分

▶中央バス[2]番[10]番「6条通」下車 [3]番「中央通」下車徒歩3分



岩見沢市絵画ホール・松島正幸記念館

〒068-0027 岩見沢市7条西1丁目7 Tel 0126-23-8700 Mail art-kaiga7@diary.ocn.ne.jp

