

いわみざわハート&アート 2019 概要

- 1 日 程 令和元年 9 月 13 日（金）～9 月 19 日（木）
- 2 会 場 いわみざわ健康ひろば（3 条西 4 丁目）
- 3 主 催 いわみざわハート&アート実行委員会
事務局：サポートステーション・ステップ岩見沢
※H28 までは「NPO 法人ふらっと」が主催

4 作品数等

年度	期間中来場者数	作品数
H27	1,440	129
H28	1,342	122
H29	1,359	182
H30	1,172	162

※H30 は台風接近により来場者減（1 日）

- 5 オープニングセレモニー（令和元年 9 月 13 日（金）10 時）
（1）よさこいソーラン演舞（清丘園よさこいチーム）
（2）沖縄民謡演奏
（3）ひゃっぴい体操（岩見沢保健センター）
- 6 そ の 他 平成 22 年度に事業開始しており、今年で 10 年目。

岩見沢アール・ブリュット芸術祭 2019 概要

1 日 程

令和元年 11 月 10 日（日）～24 日（日）

2 会 場

岩見沢市イベントホール赤レンガ（11/10～11/24）

ジャパン×ナントプロジェクト「KOMOREBI」展 in 岩見沢

岩見沢市民会館まなみーる（11/17～11/24）

オープニング（瑞宝太鼓・湖南ダンスカンパニー）、北海道のアール・ブリュット展、ナントプロジェクト映像・パネル展、バリアフリー映画上映、国際研究フォーラム、ワークショップ

3 プログラム（予定） **入場無料**

(1) オープニング

瑞宝太鼓（長崎県）による和太鼓演奏、湖南ダンスワークショップ（滋賀県）による創作ダンスパフォーマンスにより開会する。

(2) アール・ブリュット展（2会場開催）※出展作家・作品調整中

① 岩見沢市イベントホール赤れんが

ジャパン×ナントプロジェクト「KOMOREBI」展 in 岩見沢
（展示協力：社会福祉法人愛成会）

② 岩見沢市民会館まなみーる

北海道のアール・ブリュット展
（展示協力：北海道アール・ブリュットネットワーク協議会）

(3) ナントプロジェクト映像・パネル展

ジャパン×ナントプロジェクト等の海外プロジェクトの映像・パネル展を実施し、日本のアール・ブリュットの可能性や魅力を発信する。

(4) バリアフリー映画

聴覚障がい者用の字幕と視覚障がい者用の音声ガイドの両方を付けたバリアフリー映画「日日是好日」の上映を行う。

(5) 国際研究フォーラム

フランス国立現代芸術センターリュウユニック館長パトリック・ギゲール氏による基調講演、渡邊芳樹氏、大原裕介氏、野澤和弘氏らによるパネ

ルディスカッションを行い、障がい者の芸術文化の魅力や可能性、地方創生においてアール・ブリュットが果たす役割等について議論する。

(登壇予定者) ※詳細調整中

パトリック・ギゲール氏 (仏国立現代芸術センターリュージュニック館長)

渡邊芳樹氏 (元駐スウェーデン日本国特命全権大使)

大原裕介氏 (社会福祉法人ゆうゆう理事長)

野澤和弘氏 (毎日新聞論説委員)

小林瑞恵氏 (社会福祉法人愛成会副理事長)

北村茂美氏 (湖南ダンスカンパニーディレクター)

田島光浩氏 (社会福祉法人南光愛隣会理事長)

(6) ワークショップ

リズム体験ワークショップ、ダンス体験ワークショップを開催する。

6 主催・共催等

(主催) 共生社会の実現に向けた文化芸術プロジェクト実行委員会

(共催) 北海道新聞社、北海道教育大学岩見沢校

(協力) 障害者の文化芸術プロジェクト実行委員会、北海道アール・ブリュットネットワーク協議会

7 その他

11月24日(日)に、障がいのある人の舞台芸術「アール・ブリュットショウケース 2019 (厚生労働省)」を同時開催。現在、出演団体の公募を行っており、6団体程度での実施を予定している。