

## ■ イベント開催状況

'16男女共同参画市民フォーラムinいわみざわ

### 『違いをみとめ やさしい心であなたを想う』

平成28年6月29日(水)岩見沢市自治体ネットワークセンターにおいて、いわみざわ男女共同参画プラン推進市民会議の主催により、男女共同参画市民フォーラムが開催されました。

本年度は、女子柔道メダリストで筑波大学准教授の山口 香(やまぐち かおり)先生を講師にお迎えし、「強さは優しさ 柔道から学んだこと」と題しお話しいただきました。

また、講演前には第一回男女共同参画川柳コンテスト表彰式を行いました。



### ■ 講演「強さは優しさ 柔道から学んだこと」

#### ◆ 山口さんの活躍は二人の「柔道の母」がいたから



女子柔道のパイオニアと言われる山口さんが、真の意味での女子柔道のパイオニアと話すのは、女子柔道の母と呼ばれる二人の女性。

明治15年、嘉納治五郎先生により創設された講道館柔道。大正15年に発足した講道館女子部に、嘉納先生の勧めで入門したのが一人目の「柔道の母」福田敬子さん。今よりもっと女だてらにと言われた時代に、柔道に生涯を捧げ、53歳で単身渡米され99歳で亡くられるまで、世界各地で柔道の発展に尽力されました。

もう一人の「柔道の母」はアメリカのラスティ・カノコギさん。嘉納先生は当初、女性が試合をすることはまだ早いとおっしゃっていました。その言葉のおかげで、女子選手は長らく試合ができずにいましたが、ラスティの情熱で、昭和55年に第一回世界女子柔道選手権がニューヨークで開催されることになり、日本代表として山口さんも参加しました。この二人のおかげで今日の女子柔道があります。

#### ◆ スポーツと女性の活躍推進

スポーツをするということは自己表現であり、「女だから我慢しなさい」という考えのない社会を創っていくようにスポーツを通して発信していかなければならないと強調されました。

女子スポーツ全体では、平成24年(2012年)のロンドンオリンピックで歴史的なことが二つ起こりました。一つ目は26競技すべてにオリンピック史上初めて女性が参加した大会ということ。二つ目は参加した204の国と地域すべてから女性選手が派遣されたということ。

しかし、現在でも世界の多くの国で女性であることを理由に教育を受けられなかったり、スポーツができない国があります。世界中の女性が好きなことができるように心を寄せていかなければなりません。女性の問題だからと言って女性だけではなく男女で考えていきましょう。これこそが男女共同参画だと思いますと語りました。



## ◆2020年東京オリンピック・パラリンピックは良い機会

2020年に開催される東京オリンピック・パラリンピックは日本が世界に向けて窓を開けたということ。世界中の人をお招きしておもてなしするための準備をしなければならないということは、今まで見て見ぬふりをしてきたところを思い切って大掃除しなければならないということ。男女共同参画をはじめ、各種の問題に各自がどう関わり、未来に何を発信していかなければならないかを考える良い機会としていきたいと話されました。

最後に男女共同参画と言うとちょっと自分たちとかけ離れているように思いますが、そんなことではなく、まず家庭から男女共同参画、相手を理解することから始めていけると良い社会、住みよい社会になるのではと期待を込めて締めくくられました。



## ☆フォーラム参加者の声（一部抜粋）

○柔道や他のスポーツでの女性であるがゆえの苦勞や歴史等楽しくわかりやすい内容でした。印象に残った言葉がありました。《障がいを持っているのではなく互いの間に「ある」と考えれば超える事ができる。》【60代女性】

○本当の意味での男女共同という理解をされていたと思います。【40代男性】

○男と女は一生分かりあえない者同志。ゆずり合う心と言葉を大切にしたいと思います。ムズカシイです！【50代女性】

○川柳コンテスト、良かったです。後ろに座っていた方が、来年は絶対応募すると言っていたので継続して広まっていけばと思います。山口さんはやはり上手でした。【20代女性】

○世界の窓を開くオリンピック・パラリンピックの2020年が楽しみです。【70代以上女性】

## ■第一回男女共同参画川柳コンテスト表彰式

平成28年4月1日から5月13日まで募集した男女共同参画川柳コンテスト。緑陵高校では授業の一環として取り組んでいただき、一般の応募も含めると730作品の応募がありました。

厳正なる審査の結果、大賞1点、入選5点が選ばれました。

＜大賞＞

男女とも 互い違いを あんでゆく

和久 留哉 さん

＜入選＞

欲しいのは 「手伝うよ」ではなく 「俺やるよ」 大友 明日花 さん

多様性 広がっていけば よい社会 澤田 歩佳 さん

思いやる 互いに忘れぬ その気持ち 川井 流叶 さん

いい笑顔 そうさ誰もが 主人公 杉山 武志 さん

違って バランスとれる 男（ひと）と女（ひと） 坂上 千津子 さん



たくさんのご応募ありがとうございました。